

Lumières

HISTOIRE • LITTÉRATURES • PHILOSOPHIE

Numéro 37/38

Spinoza et Leibniz : réception et usages croisés dans la pensée moderne et contemporaine

1^{er} et 2nd semestres 2021

Lumière, f.f. Clarté, splendeur,
ce qui rend les objets visibles. Le
Ciel et les Anges. Chandelle

Lumières

Publication

De **SPH** EA 4574 (Sciences, Philosophie, Humanités)

et **CLARE** EA 4593 (Culture, Littérature, Arts,

Représentations esthétiques)

Paraissant deux fois par an

Directeurs de la publication

Tristan Coignard, Aurélia Gaillard

Rédacteur en chef

Jean Mondot

Comité de lecture

Catherine Lanoë (Université d'Orléans)

Sophie Lefay † (Université d'Orléans)

Avi Lifschitz (University of Oxford)

Antoine Lilti (EHESS)

Florence Magnot-Ogilvy (Université Rennes 2)

Christophe Miqueu (Université de Bordeaux, INSPÉ)

Cécile Révauger (Université Bordeaux Montaigne)

Céline Spector (Sorbonne Université)

Jean Terrel (Université Bordeaux Montaigne)

Comité scientifique international

Wolfgang Adam (Pr. Université Osnabrück/Allemagne)

Marc-André Bernier (Pr. Québec/Trois-Rivières/Canada)

Lorenzo Bianchi (Pr. Université de Milan/Italie)

Robert Darnton (Directeur Bibliothèque de Harvard/USA)

Élisabeth Décultot (Chaire Humboldt, Université Halle/Allemagne)

Daniel Fulda (Pr. Directeur de IZEA Halle/Allemagne)

Margaret Jacob (Pr. UCLA/ USA)

Michel Porret (Pr. Université de Genève/CH)

Alberto Postigliola (Pr. Université de Naples/Italie)

Wolfgang Schmale (Pr. Université de Vienne/Autriche)

Stefanie Stockhorst (Pr. Université de Potsdam/Allemagne)

© SPH (EA 4574) + CLARE (EA 4593)

Université Bordeaux Montaigne

Domaine universitaire

F-33607 PESSAC CEDEX

lumières

Numéro 37/38

Spinoza et Leibniz :
réception et usages croisés
dans la pensée moderne
et contemporaine

Sous la direction de

Thomas Detcheverry et Arnaud Lalanne

1^{er} et 2nd semestre 2021

Publié avec le soutien de
l'université Bordeaux Montaigne

Publié avec le soutien de l'université Bordeaux Montaigne.

Avec le parrainage de la Société Française d'Étude du Dix-Huitième Siècle (SFEDS)

SOMMAIRE

DOSSIER :

SPINOZA ET LEIBNIZ : RÉCEPTION ET USAGES CROISÉS
DANS LA PENSÉE MODERNE ET CONTEMPORAINE
*SPINOZA AND LEIBNIZ: RECEPTION AND CROSS-USES
IN MODERN AND CONTEMPORARY THOUGHT*

Sous la direction de Thomas Detcheverry et Arnaud Lalanne

Spinoza et Leibniz : histoire d'une réception complexe et contrastée Thomas Detcheverry et Arnaud Lalanne	7
I. Les réceptions de Spinoza et de Leibniz au siècle des Lumières	
Schèmes leibnizien et spinoziste en conflit : Diderot critique de Maupertuis François Duchesneau	17
La réception contrastée de Leibniz et Spinoza dans l' <i>Encyclopédie</i> de Diderot et d'Alembert Claire Fauvergue	29
Penser une radicalité leibnizienne ? Le cas des réceptions matérialistes de Leibniz Guillaume Coissard	49
II. Les réceptions de Spinoza et de Leibniz au XIX^e siècle	
Hegel, lecteur de Spinoza et Leibniz Lucas Petuaud-Letang	79
Foucher de Careil, éditeur et interprète des écrits de Leibniz sur Spinoza Arnaud Lalanne	91
Spinoza et Leibniz dans la psychopathologie au XIX ^e siècle Romain Hacques	103
Cantor on the notion of infinity in Spinoza and Leibniz Mattia Brancato	131

III. Nouveaux usages contemporains : prisme deleuzien et approche esthétique

Deleuze lecteur de Spinoza et Leibniz : éthique, puissance et limite Thomas Detcheverry	151
Further considerations on the question of Deleuze's Neo-Leibnizianism Mattia Geretto	179
Spinoza, Leibniz, Borges : de la métaphysique aux belles lettres Fernando Bahr et Griselda Gaiada	197

Varia

Le prix de morale de l'Académie de Dijon pour l'année 1750 : <i>Le discours sur les sciences et les arts</i> de Rousseau dans le contexte des concours académiques Martin Urmann	225
The Undone Lesson of the Enlightenment. Is the Communist Construct of 18th Century History Still Alive? Agata Wdowik	247

Forum

Montesquieu, les Fédéralistes américains et nous : la République fédérative européenne Céline Spector	263
<i>Recensions</i>	283

Numéros de *Lumières* déjà parus :

1. Stoïcisme antique et droit de l'homme moderne
2. Franz Beck, un musicien des Lumières
3. L'esclavage et la traite sous le regard des Lumières
4. Regards sur l'optique de Newton, 1704-2004
5. Esthétique et poétique de l'objet au XVIII^e siècle
6. Lisbonne 1755 : un tremblement de terre et de ciel
7. Franc-maçonnerie et politique au siècle des Lumières :
Europe-Amériques
8. Foucault et les Lumières
9. Échecs et réussites du joséphisme
10. Hobbes : nouvelles lectures
11. La gourmandise entre péché et plaisir
12. Christian Wolff et la pensée philosophique européenne
13. Lumières radicales, radicalisme des Lumières
14. L'Invention et la représentation des races au XVIII^e siècle
15. Modernités de Rousseau
16. Foucault lecteur de Kant. Le champ anthropologique
- 17/18. Les Lumières dans leur siècle
19. Les Lumières de Jürgen Habermas
20. Penser la peine à l'âge des Lumières
21. Sociabilité et convivialité en Europe et en Amérique du Nord
aux XVII^e et XVIII^e siècles
22. Lumières radicales et franc-maçonnerie
23. La cause des femmes au XVIII^e siècle
24. La condition des femmes au XVIII^e siècle
25. Politique et cosmopolitique
26. Retours sur l'émancipation des Juifs en Europe au XVIII^e siècle
- 27-28. Lumières et républiques
29. *Principia rationis*, les principes de la raison
dans la pensée de Leibniz (1646-1716)
30. La circulation des textes politiques de Rousseau
en Asie et dans les mondes arabe et turc
31. Diderot et les simulacres humains
32. L'innovation pédagogique des Lumières
33. Controverses sur les Lumières 1
34. Controverses sur les Lumières 2
35. Les minorités noires en France
36. Couleurs et identités
- 37/38. Spinoza et Leibniz : réception et usages croisés
dans la pensée moderne et contemporaine



Numéro de *Lumières* à paraître

39. L'éducation à la citoyenneté en Europe

Comment les philosophies de Spinoza et de Leibniz ont-elles été lues, reçues et interprétées conjointement par les philosophes et scientifiques qui leur ont succédé, et de quelle façon le rapport entre ces deux philosophies a-t-il été compris au cours de l'histoire ? C'est cette question qui anime l'ensemble des contributions figurant dans ce collectif. Le problème porte ainsi sur l'histoire d'une réception croisée et de ses enjeux, variables selon les époques. Faut-il souligner les caractères définitivement irréconciliables de ces deux philosophies, comme on l'a souvent fait, ou peut-on, au contraire, les lire ensemble pour les rapprocher et en dégager des aspects communs et partagés ?

Publié avec le soutien de l'université Bordeaux Montaigne.

Avec le parrainage de la Société Française d'Étude du Dix-Huitième Siècle (SFEDS)



9 791030 007220

P
U
B

40 euros

ISSN : 1762-4630

ISBN : 979-10-300-0722-0

Maquette : Pleine Page Bordeaux